









### ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ»

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «ИЗГОТОВЛЕНИЕ РАМКИ ДЕКОРАТИВНОЙ»

Профессия: «Плотник, столяр (строительный)»

Методическая разработка конкурса профессионального мастерства «Изготовление рамки декоративной»

#### Составитель:

Терещенко Е.В., мастер производственного обучения

#### Рецензент:

Смирнов Александр Васильевич, к.псх.н, профессор Российской академии естествознания, преподаватель специальных дисциплин, ГАПОУ "Бугульминский строительно- технический колледж"

Рецензия согласована: Гайдыш Ю. В., директор ООО «Инфоурок»

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Хабаровский промышленно-экономический техникум» (КГБ ПОУ ХПЭТ)

Контактная информация: 680006 г. Хабаровск, ул. Краснореченская, д.145

e-mail: khpet@mail.ru

сайт: <a href="http://www.khpet27.ru">http://www.khpet27.ru</a>

Материалы представлены в авторской редакции.

#### **АННОТАЦИЯ**

Конкурс профессионального мастерства проводится с целью определения качества профессиональной подготовки обучающихся по теоретическому и практическому курсу обучения по профессии «Плотник. Столяр (строительный)».

Конкурс призван способствовать совершенствованию подготовки рабочих кадров, конкурентоспособных на рынке труда, развитию профессиональных умений и навыков обучающихся.

В конкурсе принимают участие: группа первого курса СП-12 по профессии «Плотник. Столяр (строительный)» и приглашенные гости — обучающиеся подшефных школинтернатов  $N \ge 1$  и  $N \ge 6$ .

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методическая разработка урока учебной практики по профессии «Плотник. Столяр (строительный)» представлена в форме конкурса профессионального мастерства на тему: «Изготовление декоративной рамки». Выполнена в соответствии с учебной программой.

В профессии столяра изучение темы «Комплексные работы» предполагает изготовление столярных изделий по выбору мастера производственного обучения.

Данный урок разработан по адаптированной программе, с учетом дифференцированного (уровневого) подхода в обучении. Обучающиеся, поступающие на обучение профессии имеют разную степень подготовки, способность к обучению, ограниченные возможности здоровья. Поэтому, чтобы добиться лучшего результата, требуется индивидуальный подход, с учетом возможностей каждого.

Кроме того, в группе имеются обучающиеся с нарушением слуха, для которых использовано много наглядного материала (презентация, образцы-эталоны изделия, чертежи, тестовые задания).

Урок построен с применением здоровьесберегающих технологий, а именно, современного в настоящий момент направления - образовательной кинезиологии. Упражнения этого психолого-педагогического направления позволяют поддерживать профессиональное здоровье обучающихся и педагога одновременно.

Данная методическая разработка предназначена для обмена опытом мастерам производственного обучения по профессии «Плотник. Столяр (строительный)».

#### СОГЛАСОВАНО Зав. отделом по производ. деятельности И.В. Ефимчук » 2019 г.

УTI	BEP	ЖДАЮ
Зам	. дир	ектора отделения
ППІ	<b>KPC</b>	КГБ ПОУ ХПЭТ
		О.В. Родина
<b>«</b>	<b>&gt;&gt;</b>	 2019 г.

#### положение

о проведении внутригруппового конкурса профессионального мастерства по профессии «Плотник. Столяр (строительный)» среди обучающихся группы СП-12 отделения ППКРС КГБ ПОУ ХПЭТ

#### 1. Цель конкурса:

В соревновательной форме проверить уровень сформированности навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе обучения в образовательном учреждении.

#### 2. Участники:

Обучающиеся первого курса учебной группы СП-12 (инвалиды) по профессии «плотник, столяр (строительный)».

Вне конкурса - обучающиеся выпускных классов КГБОУ ШИ 1 и КГБОУ ШИ 6 (инвалиды по слуху).

#### 3. Конкурсное задание:

Изготовить рамку декоративную согласно представленному чертежу и декорировать ее материалами, подготовленными участниками конкурса заранее.

#### 4. Материально - техническое обеспечение:

Эталон готовой рамки декоративной - 3 шт.,

Технологическая карта - 15 шт.

Чертёж рамки декоративной сборочный - 15 шт.

Инструменты и материалы для выполнения работы - 15 комплектов:

- ножовка, - угольник, - отвертка, - киянка, - стамеска, - карандаш, - шкурка шлифовальная - кисть,

- клей столярный - ушко подвесное,

- клей столярный - саморезы 3,5х16 мм. набор сверл Ø 10 – 25 мм.

- заготовки из пиломатериала хвойных пород - электродрель,

#### 5. Проведение конкурса:

Дата проведения: 12 марта 2019 г. Начало - в 9.00 ч. Окончание - в 13.30 ч.

#### 6. Подведение итогов и награждение победителей.

Для подведения итогов конкурса создано жюри в составе:

Председатель – Ефимчук И.В., зав. отделом по производственной деятельности

Члены: - Карпова И.В., методист

- Жилкин О.В., мастер производственного обучения
- Остапкевич С.Н., мастер производственного обучения.
- Руденко А.А., производственный мастер ООО «Модуль».

Победители конкурса награждаются грамотами и отмечаются приказом по образовательному учреждению.

#### ПЛАН

## проведения конкурса профессионального мастерства по профессии «Плотник. Столяр (строительный)».

Тема конкурса: Изготовление рамки декоративной.

Тема № 10: Комплексные работы.

Дата проведения: 12 марта 2019 г.

Группа СП-12 - обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в том числе – с нарушениями слуха.

**Цель конкурса**: в соревновательной форме проверить уровень сформированности навыков и умений обучающихся, приобретённый за период обучения в образовательном учреждении.

**Задачи конкурса:** - подготовить изделие - эталон для наглядности предстоящей работы обучающимся;

- разработать и обеспечить каждого участника конкурса рабочим чертежом изделия, технологической картой, критериями оценки качества изготовления рамки декоративной;
- обеспечить каждого участника конкурса комплектом необходимого инструмента для выполнения конкурсной работы;
- создать условия для проявления обучающимися в самостоятельности, коллективизма, взаимовыручки, творчества и выполнение правил ТБ.

Тип урока: повторительно-обобщающий

Методы обучения:- словесные (беседа, инструктирование);

- наглядные ( демонстрация мультимедийной презентации урока,
   тестовые задания (вар. А для обучающихся с нарушением слуха,
   образцы-эталоны);
- практические (самостоятельное выполнение практического задания);
- метод решения творческих задач (домашнее задание вариант декорирования рамки);
- метод самоконтроля (оценка изделия по критериям).

#### Материально-техническое обеспечение:

- 1. Электроинструменты: электродрель
- 2. Инструменты: ножовка, стамеска, киянка, угольник, карандаш, кисть, отвертка, набор сверл Ø10 Ø25 мм.
- 3. Материалы, фурнитура и крепеж: заготовки из пиломатериалов хвойных пород — 15 к-тов.

#### В комплект входит:

дет. 1 15x35x250 - 2 шт. – рейка длинная

дет. 2 15x35x200 – 2 шт. – рейка короткая

клей столярный, ушко подвесное, саморез 3,5х15 мм., шлифовальная шкурка, декоративные материалы (заготовки из древесины, пуговицы, природный материал).

#### Контрольно-методическое обеспечение - 15 комплектов.

В комплект входит: сборочный чертеж рамки, технологическая карта, критерии оценки качества изготовления рамки, тестовое задание (уровень А и уровень Б), образец — эталон рамки с различными вариантами её декорирования - 3 шт., презентация к уроку.

Межпредметные связи: материаловедение, черчение.

Структура конкурса: организационный этап, мотивация учебной деятельности обучающихся, сообщение цели и задач урока, выявление знаний и навыков, проверка уровня сформированности знаний, умений и навыков у обучающихся.

#### ХОД УРОКА - КОНКУРСА

#### 1. Организационная часть.

Организационная часть (1-2 мин.)

Вводный инструктаж (10 мин.)

Сообщение целей, задач и плана конкурса

Мотивация

Текущий инструктаж (10 мин.)

#### 2. Теоретическая часть конкурса – 15 мин.

Объяснение задания для конкурсантов.

Работа конкурсантов с тестами 1-го уровня для проверки качества усвоения и применения знаний, умений на практике (тест A – для обучающихся с нарушение слуха, тест B – для остальных обучающихся)

Каждому участнику конкурса выдаётся тест по теоретическому обучению.

Работа выполняется самостоятельно, оценивается по 5-бальной системе и отслеживается членами жюри.

По теоретическим вопросам:

15 баллов - «5»,

13 баллов - «4»,

11 баллов -«3».

10 баллов и ниже - «2».

#### 3. Практическая часть конкурса – 3 часа.

Место проведения - мастерская ручной обработки древесины.

По ходу выполнения работ жюри подводит итоги пооперационно:

- правильное выполнение 5 баллов,
- незначительные отклонения 4 баллов,
- значительные отклонения 3 баллов,
- грубые нарушения 2 балла,
- соблюдение правил ТБ 5 баллов,
- незначительное нарушение 4 баллов,
- значительные нарушения 3 балла,
- грубые нарушения 2 балла.

Баллы и оценки выставляют в сводную ведомость конкурса, по которой подводят итоги.

#### 4. Заключительная часть конкурса – 30 мин.

Члены жюри подводят итоги конкурса по 5-бальной системе по каждой операции. Баллы конкурсантов сводятся в сводную таблицу и выявляют победителей. Проводят награждение победителей конкурса. Вручают призы, фото на память. Участников благодарят за хорошую работу.

#### Открытие конкурса

Ведущий (в роли ведущего - мастер производственного обучения):

Здравствуйте, ребята и уважаемые гости!

Хочу начать наш урок со стихов, которые станут девизом нашего конкурса: «Профессия Ваша в почете,

Желаю строить и творить,

Вершины мастерства в работе,

Мечты в реальность воплотить!»

Сегодня у нас необычный урок производственного обучения. Мы проведем его в форме конкурса профессионального мастерства.

Участниками будут обучающиеся учебной группы СП-12 по профессии «Плотник. Столяр (строительный)». Кроме того, к нам на конкурс приехали гости. Это обучающиеся выпускных групп КГБОУ ШИ № 1 и КГБОУ ШИ № 6 в сопровождении своих педагогов. Ребята уже знакомы с профессией столяра и хотят с нами посоревноваться. Эти ребята не слышат, поэтому в общении с ними будет помогать наш сурдопереводчик Будзан М.А.

Тема нашего конкурса: «Изготовление рамки декоративной».

Цель конкурса: выявить в нашей группе лучшего по профессии.

Вам предстоит показать свои профессиональные знания, умения и навыки. На протяжении полугода вы получили знания по различным предметам, овладели профессиональными навыками по профессии столяр.

«Сегодня на конкурсе этом

Желаем успеха достичь,

Изготовить рамку,

И главный наш приз получить!»

Конкурс будет оценивать профессиональное, компетентное жюри в следующем составе:

Председатель – заведующий отделом по производственной работе КГБ ПОУ ХПЭТ - Ефимчук И.В.

Члены жюри: - производств. мастер ООО «Модуль» - Руденко А.А.,

- методист Карпова И.В.,
- мастер производственного обучения Жилкин О.В.

Слово предоставляется председателю жюри – Ефимчук И.В. Выступление председателя жюри.

#### Ведущий:

Конкурс состоит из двух частей: теоретическая часть и практическая часть, на которой вам предстоит показать владение такими операциями, как разметка, пиление, резание древесины стамеской, нанесение клея на поверхность, склеивание, шлифование поверхности древесины.

На теоретическую часть (тест) отводится 15 минут, а практическая часть будет проходить 3 часа. Нужно уложиться во время, иначе будут начислены штрафные баллы. Торопиться тоже не стоит, так как в работе будет учитываться качество.

Перед выполнением тестового задания предлагаю вам выполнить вместе со мной ряд упражнений **образовательной кинезиологии,** которые будут способствовать улучшению мозговой деятельности, развитие памяти и помогут справиться со стрессом.

Обучающиеся выполняют упражнения комплекса № 1. (Приложение 1).

Обучающиеся выполняют теоретическую часть. (Приложения 2, 3, 4).

#### Ведущий:

Практическая часть состоит тоже из двух частей:

- 1. Изготовление рамки согласно предложенного чертежа.
- 2. Декорирование рамки, т.е. украшение рамки.

Каждый из вас должен был придумать, чем он будет украшать свое изделие и, по возможности, принести этот материал, природный материал, отходы древесины и другое с

собой. Это было ваше домашнее задание к уроку. Выполнение домашнего задания оценит жюри при подведении итогов.

У каждого из вас на верстаке лежит необходимый инструмент, материал и комплект документов.

Инструмент: угольник, карандаш, ножовка, стамеска, киянка, кисть, отвертка.

#### Материалы:

- комплект заготовок (15x35x250 мм 2 шт. и 15x35x200 мм -2 шт.).
- клей столярный, шлифовальная шкурка, саморезы, ушко подвесное,
- декоративные материалы.

Электродрель с набором сверл будет находиться на отдельном столе.

#### Комплект документов (Приложения 5, 6, 7):

- чертеж рамки,
- технологическая карта,
- критерии оценок выполнения практического задания.

#### Ведущий:

#### Перед началом работы необходимо повторить правила техники безопасности.

- 1. Общие требования ТБ
- Приступить к работе необходимо в специальной одежде: рабочий костюм или комбинезон, головной убор, жесткая закрытая обувь.
- Необходимо застегнуть обшлага рукавов. Не должно быть свободных и свисающих краев одежды.
  - 2. Требования ТБ перед началом работы
- Проверить исправность ручного деревообрабатывающего инструмента, качество заточки режущих кромок инструмента.
- Сетевой шнур электроинструментов не должен иметь перегибов и повреждений изоляции, вилка должна соответствовать сетевой розетке.
  - Убрать лишнее с рабочего места, инструменты сложить в лоток.
  - 3. Требования ТБ во время работы
  - Надежно закрепить обрабатываемый материал в зажимах верстака.
  - Работу выполнять только исправным, хорошо заточенным инструментом.
  - Инструмент использовать только по назначению.
  - Не допускать захламления верстака отходами, опилками и стружкой.
- При долблении древесины и резании стамеской не допускается «долбить на себя», «на коленях», «на весу». Рука, удерживающая материал должна быть в безопасном месте. Оставлять инструмент лезвием к себе и на краю верстака.
  - При работе использовать необходимые средства индивидуальной защиты.

- Перед началом работы опробовать электроинструмент на «холостом ходу».
- Располагать сетевой шнур на достаточном расстоянии от движущихся частей и острых краев.
- Отключать электроинструмент во время перерывов в работе, перед регулировкой, сменой режущего инструмента и насадок.
- В случае падения электроинструмента, внимательно осмотреть, опробовать на «холостом ходу».
  - 4. Требования ТБ по окончании работы
  - Отключить электроинструмент от источника питания.
  - Привести в порядок инструмент и рабочее место.
  - 5. Требования ТБ в аварийных ситуациях
- В случае травмирования необходимо сообщить о несчастном случае организатору конкурса (мастеру), жюри.
  - Прекратить работу.
- При обнаружении во время работы неисправностей инструмента необходимо прекратить работу и сообщить об этом мастеру или жюри.

# Ребята! Напоминаю, что соблюдение правил ТБ будет учитываться членами жюри при подведении итогов конкурса.

Так же будет учитываться и организация рабочего

Проверка знаний по ТБ

№ п/п	Вопросы	Ответы					
1	Назовите средства индивидуальной	Спец. одежда, обувь, головной убор,					
	защиты, необходимые на уроке сегодня	резиновые перчатки					
2	Что проверяется перед работой	Исправность электроинструмента					
	электроинструментом?	(целостность шнура и работа на					
		холостом ходу)					
3	Как нужно передавать стамеску другому	Передавать стамеску нужно,					
	человеку?	держась за острую кромку, ручкой к					
		передаваемому лицу.					
4	Перечислите ваши действия при	1. Прекратить работу					
	получении травмы.	2.Сообщить о травме мастеру или					
		жюри.					
5	Назовите ваши действия при обнаружении	1. Прекратить работу					
	неисправности инструмента.	2.Сообщить о неисправности					
		мастеру или жюри.					
6	Как обезопасить себя при работе со	1. Перчатки из непроницаемого					
	столярным клеем	материала					
		2. Наносить клей кистью					
		3. При попадании на кожу рук –					
		промыть водой.					

#### Ведущий:

Ребята! Обратите внимание на экран: здесь можно увидеть, как декорировать свою рамочку после того, как вы изготовите ее (рассматривают варианты декорирования).

Можете использовать свой вариант декорирования, а кто затрудняется в выборе – использовать предложенные мной варианты.

Желаю вам удачи!

Обучающиеся выполняют практическую часть конкурсного задания.

#### Условия практического задания

Во время проведения практической части конкурсного задания обучающиеся выполняют все операции самостоятельно.

Мастер производственного обучения следит за соблюдением техники безопасности, организацией рабочего места, соблюдением технологического процесса.

Исключение составляют слабые обучающиеся, которые растерялись, забыли порядок выполнения работы. Им мастер производственного обучения наводящими вопросами подсказывает порядок действий далее, подбадривает, успокаивает.

Во время выполнения практической части мастер предлагает обучающимся выполнить комплекс упражнений № 2 (Приложение 1), способствующий снятию усталости, расслаблению всех групп мышц и сухожилий, активизации деятельности в период творческого застоя.

Эксперты обходят рабочие места, следят за ходом выполнения работы и оценивают результаты.

Обучающиеся по окончании сдают выполненные работы, члены жюри оценивают и заносят данные в сводную таблицу конкурса.

#### Ведущий:

Для подведения итогов слово предоставляется председателю жюри Ефимчук И.В. Награждение победителей (вручаются грамоты победителям, сувениры всем участникам конкурса).

#### Ведущий:

- анализирует урок (общий результат группы, разбор типичных ошибок, соблюдение правил ТБ обучающимися), благодарит всех за работу.
- выдает домашнее задание: придумать и на следующий урок нарисовать эскиз скворечника для птиц. Для обучающихся Рахманова А., Бабаева А. и Бражникова А. задание индивидуальное: для своих скворечников просчитать количество материалов, крепежа для их изготовления. В дальнейшем на уроках производственной практики они изготовят скворечники по своим эскизам.

#### Список литературы:

- 1. Григорьев М.А. Мастер-столяр: Практическое пособие для столяра-любителя. М.: Цитадель, 2016. 463 с.
- 2. Журавлев Б.А. Столярное дело: Учебное пособие для обучающихся 8 и 9 классов вспомогательной школы. М.: «Просвещение», 2014. 224 с.
- 3. Кибальников В.Г. Преподавание технологии столярных работ: методическое пособие для среднего профессионального образования. –М.: «Высшая школа», 2016. -120 с.
- 4. Крейдлин Л.Н. Столярные, плотничные, стекольные и паркетные работы: Учебник для начального профессионального образования. -2-е изд., стер. -М.: Проф8ОбрИздат, 2014.. 352 с.
- 5. Матвеева Т.А. Реставрация столярно-мебельных изделий: Практическое пособие. М.: Высшая школа, 2018, -111 с.
- 6. Программа воспитания и обучения глухих и слабослышащих обучающихся со сложными (комплексными) нарушениями развития / под ред. Головчич Л.А. М.: УМИЦ «Граф-Пресс» 2016. 128 с.
- 7. Сидоров С.А. Столярно-плотницкие работы: Учебное пособие для среднего профессионального образования. Ростов н/Д: Издательство «Феникс», 2014. 336 с.
- 8. Специальная педагогика / под ред. Н.М. Назаровой. М.: Издательский центр «Академия», 2015. 400 с.
- Степанов Б.А. Технология плотничных, столярных, стекольных и паркетных работ:
   Учебник для начального профессионального образования. 3-е издание, стереотипное.
   М.: Издательский центр «Академия», 2015. 336 с.
- 10. Степанов Б.А. Материаловедение для профессий, связанных с обработкой дерева: Учебник. М.: Изд. центр «Академия», 2016. 328 с.
- 11. Столяр. Плотник: Учебное пособие для обучающихся профессиональных учреждений/ автор-составитель Мельников И.В. –Ростов н/Д: Издательство «Феникс», 2017. 352 с.

#### Итоги конкурса профмастерства.

Урок учебной практики на тему: «Изготовление рамки декоративной» я провела в форме конкурса профессионального мастерства.

Урок предназначен для обучающихся первого курса по профессии «Плотник. Столяр (строительный)». Выполнен в соответствии с учебной программой.

Группа СП-12 - это группа инвалидов. Обучающиеся имеют разную степень подготовки, способность к обучению, ограниченные возможности здоровья. Кроме того, в группе имеются обучающиеся с нарушением слуха, которым требуется использование большого количества наглядного учебного материала.

На уроке присутствовал представитель работодателя (мастер ООО «Модуль») и принимали участие в конкурсе обучающиеся подшефных школ-интернатов № 1 и № 6.

Основная цель урока — в соревновательной форме проверить уровень сформированности навыков и умений обучающихся, приобретенных в процессе обучения в образовательном учреждении.

Основная цель всегда реализуется через решение промежуточных задач, а именно:

- 1. Обучающие: углубить и закрепить знания, полученные на предыдущих уроках.
- 2. Развивающие: развивать познавательный интерес, инициативу, творчество, самостоятельность, саморефлексию.
- 3. Воспитательные: чувство ответственности, взаимопомощи, сотрудничества, общительности, привития любви к профессии.

Для приглашенных гостей преследовалась цель – замотивировать школьников на получение профессии «Плотник. Столяр (строительный)» в нашем образовательном учреждении.

Данный урок имел следующую структуру: организационный этап, мотивация учебной деятельности обучающихся, сообщение цели и задач урока, выявление знаний и навыков, проверка сформированности у обучающихся умений и навыков, подведение итогов, домашнее задание.

На уроке были использованы методы обучения:

- словесные (беседа, инструктирование);
- наглядные (демонстрация мультимедийной презентации урока, тесты (вар. A для инвалидов по слуху), образцы-эталоны;
- практические (самостоятельное выполнение практического задания);
- метод решения творческих задач (домашнее задание вариант декорирования

рамки);

- метод самоконтроля (оценка изделия по критериям).

Формы познавательной деятельности – индивидуальная.

Задействованы на уроке наглядные, технические и дидактические средства обучения.

На уроке использованы следующие технологии: дифференцированный подход в обучении, игровая технология, здоровьесберегающая технология (упражнения образовательной кинезиологии) и применение ИКТ.

Особо заострила внимание обучающихся и приглашенных участников конкурса на соблюдении правил охраны труда и техники безопасности.

Все эти методы, формы и средства помогли достичь основной цели урока. Были созданы условия для реализации способностей обучающихся, присутствовали элементы творчества.

Содержание материала урока, все виды работ были направлены поддержание творческой активности обучающихся на протяжении всего урока. Но некоторые обучающиеся были не достаточно активны, стеснялись присутствующих гостей. В будущем планирую перед проведением подобного мероприятия привлекать педагогапсихолога для работы с такой категорией обучающихся, а так же больше внимания уделять приглашенным гостям – участникам конкурса.

#### Победителями конкурса стали:

1 место - Рахманов Александр;

2 место – Бабаев Артем;

3 место – Чекурда Руслан.

Среди обучающихся школ-интернатов места распределились следующим образом:

1 место – Самар Алексей (КГБОУ ШИ № 1);

2 место – Хондошко Владимир (КГБОУ ШИ № 6);

3 место – Овечкин Дмитрий (КГБОУ ШИ № 1).

#### Комплекс упражнений по образовательной кинезиологии № 1.

- **1 упражнение** «**Кнопка мозга».** Одну руку кладем на грудь (под ключицу), вторую на пупок. По часовой стрелке делаем круговые массирующие движения (4-6 раз). Поменяли руки и повторяем.
- **2 упражнение** «Думающий колпак». Взять руками уши так, чтобы 4 пальца были спереди и большой палец сзади. Массируем уши сверху вниз. Повторить 4 раза.
- **3 упражнение** «**Точка уверенности в себе».** Средний и указательный пальцы обеих рук положить на лоб между бровями и линией волос. Держать до появления тепла или пульсации под пальцами, при этом можно представлять проблемную ситуацию.

#### Комплекс упражнений по образовательной кинезиологии № 2.

- 1 упражнение «Ленивые восьмерки». Вытянуть вперед руку, чуть согнутую в локте. Сжать пальцы в кулак, большой палец поднять вверх. Нарисовать против часовой стрелки «лежащую» горизонтально восьмерку (плавно), голова неподвижна. Глаза, при этом, следят за большим пальцем. Повторить 4 раза, поменять руку, выполнить 4 раза. Далее руки соединить «в замок», большие пальцы вверх. Описывать восьмерку двумя руками, глаза следят за пальцами. Повторить 4 раза.
- **2 упражнение** «Двойные рисунки». Руки выпрямить перед собой. Одновременно перед собой двумя руками начать рисовать «зеркальное изображение» одного и того же рисунка сверху-вниз плавно, не торопясь. Сюжет не имеет значения.
- **3 упражнение** «Перекрестные шаги». Локтем левой руки коснуться колена правой ноги, повторить для правой руки и левой ноги. Выполнять стоя или сидя 4 раза. Стоя соединить левую ногу и правую руку за спиной и наоборот. Повторить 4 раза.

#### 4 упражнение - «Крюки».

- 1. Встать, скрестив ноги. Стоять устойчиво. Вытянуть руки перед собой, скрестить их так, чтобы ладошки встретились друг с другом, переплести пальцы в замок. Вывернуть кисти внутрь, прижать к груди, локти вниз. Язык прижать к твердому нёбу, голова ровно, глаза вверх.
- 2. Ноги поставить параллельно. Руки разомкнуть, опустить и соединить кончики пальцев так, чтобы большие пальцы были параллельно полу, а остальные направлены вниз. Язык прижат к нёбу. Голова ровно, глаза вниз.

СОГЛАСОВАНО: Председатель ЦК деревообраб. дисциплин Варлащенко Т.А. УТВЕРЖДАЮ: Зав. отделом по произв. деятельности Ефимчук И.В.

#### Вопросы по курсу теоретического обучения по профессии «Плотник. Столяр (строительный)».

Тест А (для инвалидов по слуху)

- Инструмент для проверки и разметки прямых углов:
  - а) линейка
- б) угольник
- в) ярунок



- Деревянный молоток, предназначенный для долбления древесины:
  - а) кувалда
- б) киянка
- в) молоток



- Инструмент для сверления древесины называется:
  - а) коловорот б) фуганок
- в) электродолбёжник



- Каким инструментом можно измерить диаметр черенка?
  - а) рулетка
- б) малка
- в) штангенциркуль



#### 5. Какое соединение будет прочнее? а) на одинарный шип б) на двойной шип





6. Как называется это соединение?



- а) «ласточкин хвост»
- б) серединное
- в) на шип одинарный
- 7. Каким инструментом можно измерить длину 3 метра?





- 8. Для чего нужен рубанок?
  - а) пилить
- б) долбить
- в) строгать



- 9. Какое это соединение?
- а) серединное
- б) ящичное
- в) концевое

#### 10. Инструмент для пиления древесины?



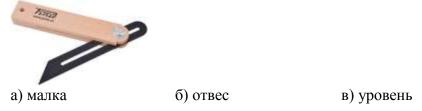
- 11. Найди соответствие (расставь правильно стрелочки):
  - а) долбить гнезда б) резать древесину в) сверлить отверстия



12. Для чего применяют этот инструмент?



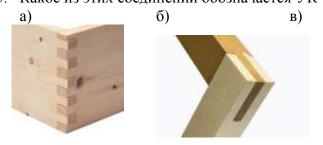
- а) измерять длину детали; б) измерять угол;
- в) измерять вертикальность и горизонтальность поверхности.
- 13. Название инструмента:



14. Какой инструмент <u>не нужен</u> для изготовления проушины? а) ножовка б) долото в) угольник г) рубанок



15. Какое из этих соединений обозначается УК-1?



СОГЛАСОВАНО:
Председатель ЦК
деревообраб. дисциплин
Варлашенко Т.А.

УТВЕРЖДАЮ:
Зав. отделом по
произв. деятельности
Ефимчук И.В.

### Вопросы

## по курсу теоретического обучения по профессии

	«Плотник. Столяр (строительный)».								
	<u>Тест Б</u>								
1.	Инструмент для проверки и разметки прямых углов: а) линейка б) угольник в) ярунок								
2.	Поочерёдное отгибание зубьев пилы в разные стороны полотна								
3.	называется: а) фугованием б) заточкой в) разводом Кромку, какой формы, имеет нож шерхебеля? а) закруглённую б) прямую в) косую								
4.	Угол заточки ножа рубанка: a) 40° б) 25° в) 60°								
5.	Как лучше строгать древесину? а) вдоль волокон б) поперёк волокон в) не имеет значения								
6.									
7.	Что предохраняет рукоятку долота от раскалывания? а) кольцо б) колпачок в) полотно								
8.	Как производится разметка при сквозном долблении? а) с двух сторон б) с одной стороны в) без разметки								
9.	Деревянный молоток, предназначенный для долбления древесины: а) кувалда б) киянка в) молоток								
10.	Инструмент для сверления древесины:  а) коловорот б) фуганок в) электродолбёжник								
11.	Для чего нужен стружколом в рубанке?  а) для излома стружки б) для заточки ножа в) для крепления ножа								
12.	Каким инструментом можно измерить диаметр черенка?								
13.	а) рулетка б) малка в) штангенциркуль Инструмент для нанесения на деталь рисок, параллельных одной из								
	сторон: a) уровень б) нутромер в) рейсмус								
	Какой инструмент не нужен при изготовлении проушины?  а) стамеска б) рубанок в) ножовка								
15.	Какое соединение будет прочнее?								
	а) на одинарный шип б) на двойной шип в) на тройной шип								

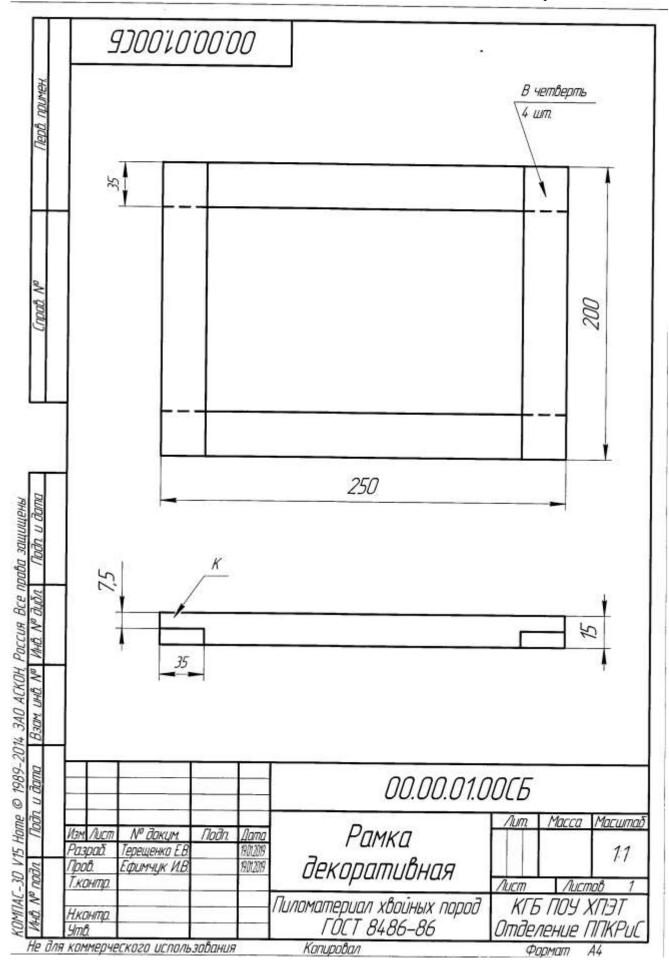
#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕСТОВ

#### Эталоны ответов на тест А:

(для глухих обучающихся)

#### Эталоны ответов на тест В:

1 - 6	6 – в	11 - a
2 - B	7 - a	12 - в
3-a	8-a	13 - в
$4 - \delta$	9 - 6	14 - б
5-a	10 - a	15 — в



## **Технологическая карта изготовления** рамки декоративной

No	Наименование и	Инструменты,	Контроль операции			
$\Pi/\Pi$	последовательность	приспособления,				
	операций	материалы				
1.	Выбрать заготовки,	Вручную, визуально.	Угольник.			
	скомплектовать.					
2.	Разметить соединения в чет-	Угольник, карандаш	Угольник			
	верть на концах деталей 1, 2.					
3.	Выполнить соединения в	Ножовка, стамеска, киянка	Угольник.			
	четверть – 4 шт.					
4.	Склеить дет. 1 и 2 в рамку,	Клей столярный, кисть,	Угольник, линейка			
	удалить потеки клея,	ветошь.				
	выдержать до высыхания					
	клея					
5.	Подготовить декоративные	Ножовка, шлиф. шкурка	Визуально.			
	элементы (срезы веток,	или набор сверл				
	пуговицы) или набор сверл.					
6.	Шлифовать, зачистить	Шлифовальная шкурка	Визуально			
	поверхность рамки.	разных номеров зернис-				
		тости (№ 16 и № 8)				
7.	Установить ушко подвесное.	Угольник, карандаш,	Угольник, линейка			
		отвертка.				
8.	Наклеить или выбрать	а) Клей столярный, кисть,	Визуально			
	декоративные элементы.	ветошь.				
		б) Электродрель с набором				
		сверл.				
9.	Контролировать размеры и	Рулетка, угольник –	Линейка, угольник			
	качество изделия.	размеры. Визуально-				
		качество.				

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК** выполнения практического задания «Изготовление рамки декоративной»

№	Наименование	Требования к операциям							
п/	операций	оценка							
П		5	4	3	2				
1	Соблюдение габаритных размеров изделия чертежу	Размер по чертежу	Отклонения до 1 мм.	Отклонения до 2 мм.	Отклонения свыше 3 мм.				
3	Отклонения по плоскости  Чистота	Изделие без перекоса Поверхност	Отклонения до 5 мм. Незначительная	Отклонения до 10 мм. Шероховатость	Отклонения свыше 10 мм. Поверхность				
3	чистота обработки поверхности изделия	ь гладкая	шероховатость	поверхности	с задирами				
4	Плотность соединений	Соединение плотное	Незначительная неплотность	Неплотное соединение	Соединение с большими зазорами				
5	Соблюдение технологическог о процесса	Соблюдени е технологич. процесса. Замечаний нет.	Не существенные неточности при соблюдении тех. процесса. Исправлены самостоятельно.	Неточности соблюдения тех. процесса. Исправлены при помощи мастера.	Грубые ошибки .				
6	Общий вид изделия (эстетичность)	Изделие аккуратное	Небольшое замечание к внешнему виду	Несколько замечаний к внешнему виду	Изделие не аккуратное				
7	Проверка качества	Уверенное владение контрольно-измерит. приборами	Неуверенное владение контр измерительным и приборами	Неточное выполнение работ по проверке	Нарушения в технологичес - ком процессе				
8	Организация рабочего места	Без замечаний	Не значительные замечания	Имеются значительные замечания	Грубые нарушения.				
9	Охрана труда	Выполнены все правила ТБ	Незначительны е замечания, самостоятельно е устранение ошибок	Имеются замечания. Самостоятельно е устранение	Грубые нарушения ТБ				
10	Соблюдение норм времени	Уложился во время	Отклонение на 10 мин.	Отклонение на 20 мин.	Отклонение свыше 20 мин.				

### Сводная ведомость конкурса.

		Собл.	Откло-	Чисто-	Плот-	Соблю-	Общий	Про-	Орга-	OT	Собл.	Teo-	Д/з	Общ.	Mec-
№	Формуния	габар.	нения	ваяя	ность	дение	вид	верка	низа-		норм	ретич.	(деко-	балл/	то
п/п	Фамилия Имя	р-ров	по	обработ-	coe-	технол.	изде-	кач-	ция		време-	часть	рат.	оцен-	
11/11	KIMIY	по	плос-	ка пов-ти	динен.	процес-	лия	ва	рабоч.		ни		элем.)	ка	
		черт.	кости	изделия		ca			места						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	<u>Группа СП-12</u>														
1	Бабаев Артем	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	56	2
2	Бражников Анатолий	3	3	3	3	5	4	5	5	5	5	5	5	51	4
3	Малышенко Дмитрий	5	5	3	4	5	4	5	5	5	5	5	0	51	4
4	Попов Руслан	3	3	3	3	5	3	4	5	5	5	2	0	41	8
5	Подерягин Кирилл	3	3	3	3	5	3	4	5	5	5	5	0	45	7
6	Рахманов Александр	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	60	1
7	Цветков Даниил	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	0	48	5
8	Чекурда Руслан	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	3	55	3
9	Катаев Алексей	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	0	0	46	6
	Гости конкурса														
1	Хандошко Владимир	5	5	3	3	4	4	4	5	5	5	2	0	45	2
2	Раков Егор	3	3	3	3	3	3	3	4	4	5	1	0	35	4
3	Самар Алексей	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	3	0	48	1
4	Овечкин Дмитрий	5	5	3	3	3	3	3	5	5	5	4	0	44	3



